

Семинар - практикум для родителей «Я готов к школе?» (подготовительная группа)

Цель: уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.

Задачи:

- активизировать знания родителей о звуках и буквах;
- уточнить представления о гласных и согласных звуках (в начале, середине и конце слова);
- тренировать навык дифференциации согласных по твердости — мягкости, глухости — звонкости;
- закреплять навык звукового анализа слова;
- развивать связную речь;
- воспитывать мотивацию к занятиям с ребенком.

Участники семинара: учитель - логопед, воспитатели, родители.

План семинара:

I. Теоретическая часть.

1. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.
2. Рекомендации по формированию готовности детей к обучению грамоте в домашних условиях.

II. Практическая часть.

1. Усвоение приемов звукобуквенного анализа слов, составление схемы слова.
2. Работа над слоговой структурой слова (деление слов на слоги, подбор двухсложных, трёхсложных, четырёхсложных слов по картине)
3. Составление предложений по опорным словам, графическим схемам предложения.

Оборудование:

Раздаточный материал: сюжетные картинки, сигнальные квадраты (для определения твёрдости-мягкости согласных звуков, гласных звуков), графические схемы предложений, карандаши и ручки.

Демонстрационный материал: использование мультимедийной презентации, сюжетные картины, памятка, доска с картинкой и набором цветных магнитов.

Ход семинара – практикума.

I. Теоретическая часть.

Вступительная беседа.

Сегодня мы поговорим о том, как учить дошкольника грамоте, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного обучения. Какими знаниями, умениями и навыками должны владеть мы «родители», для того, чтобы обучение в школе не вызывало затруднений как у детей так и у родителей.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависит его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:

- сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
- сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;
- знакомство с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.
- умение работать со схемой слова, разрезной азбукой
- владение навыками послогового чтения.

Как вы считаете, необходимо ли обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста в детском саду и почему?

- Требования начальной школы стали выше;
- Появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению в школе;
- Не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;
- Физиологическая и психологическая готовность к школьному обучению формируется задолго до поступления в школу и не заканчивается в первом классе.

Обучение грамоте - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Успешность обучения в школе зависит от знаний, которые получил ребёнок в саду, а так же от той практической помощи, которую сможет оказать родитель ему дома. А практические знания и умения формируются только на теории. Некоторые родители сталкиваются с трудностями при выполнении домашних заданий по обучению грамоте, особенно это касается работы со звуками, слогами, словами, предложениями. Поэтому я предлагаю вспомнить основные понятия, чаще используемые в работе с детьми. Затем предлагаю применить эти знания в практических упражнениях. В результате родители понимают, что в обучении грамоте нет ничего сложного.

II. Практическая часть.

Все, что мы говорим, читаем, пишем - Речь.

Речь бывает: устная и письменная.

Состоит наша речь из предложений.

Что такое предложения? (слова связанные между собой по смыслу)

Предложения состоят из слов.

Слова состоят из слогов.

Слоги состоят из звуков.

Какие бывают звуки? (гласные, согласные)

*В каждом слове слышим звуки.
Звуки эти разные:
Гласные, согласные.
Гласные тянутся в песенке звонкой,
Могут заплакать и закричать.
В тёмном лесу
Могут звать и аукать
И в колыбельке Алёнку баюкать,
Но не желают свистеть и ворчать.
А согласные согласны
Шелестеть, шептать, скрипеть,
Даже фыркать и шипеть,
Но не хочется им петь".*

Гласные звуки – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Они поют (голосят, гласят), могут пропеть любую мелодию. Гласные звуки обозначают красным цветом.

Согласные звуки - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают или губы, или зубы, или язык. Некоторые из них можно тянуть (ССС, МММ) но петь их нельзя.

МЯГКИЕ И ТВЁРДЫЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Согласные звуки могут быть **мягкими или твёрдыми**. Например, в слове "река" слышится мягкий согласный звук [р'], а в слове "рука" - твёрдый согласный звук [р]. Мягкость согласного обозначается с помощью добавления к его записи символа ', например: [р'].

Как отличить мягкий согласный звук от твёрдого звука? При произношении мягкого согласного звука язык более приподнимается к нёбу и сужает проход, по которому идёт воздух, чем при произношении твёрдого согласного звука. Например, в слове "перерыв" при произношении первого согласного звука [р'] воздух проходит через более узкую щель, чем при произношении второго согласного звука [р].

Также согласные звуки являются мягкими, если сразу за ними следуют гласные буквы **(е, ё, и, ю, я) или (ь)**.

Мягкий знак и твёрдый знак - буква, а не звук!!!

И твёрдыми, если за ними следуют другие гласные **(а, о, у, ы, э)**.

ЙОТИРОВАННЫЕ ЗВУКИ [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]

Гласные буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, если они стоят:

1. В начале слова (юг, яма, Емеля);
 2. После гласных (заявка, приют, Пелагея); а могут обозначать один звук, после согласного.
 3. После букв Ъ Ъ (вьюга, въезд)
- Всегда мягкие звуки: [й'], [ч'], [щ'].

Всегда твёрдые звуки: [ж], [ш], [ц].

Звуки на письме обозначаем буквами.

Чем отличаются звуки от букв? (звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем)

Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ. Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
- вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

Практическое задание:

Подробно рассмотрим звуковой анализ слова (курица). На доске - образец.

Символ слова - это полоска, слоги - короткие полоски. Далее выполняем звуковой анализ каждого слога. Определяем последовательность звуков при помощи интонационного выделения каждого звука. (Например: ммак, маак, макк)

Работы со схемой слова:

курица



- определяем количество звуков в слове;
- называем звуки по - порядку;
- определяем количество слогов.
- произносим 1-й слог МА-
- какой звук первый? (М) Какой это звук? (согласный, твёрдый, звонкий)
- какой 2-й звук? (А) Какой это звук? (гласный)
- произносим 2 слог? ЛИ
- какой звук в этом слоге 1-й? (Л) Какой это звук? (согласный, мягкий, звонкий)
- какой звук 2-й? (И) Какой это звук? (гласный)
- произносим 3 слог НА
- какой звук первый? (Н) Какой это звук? (согласный, твёрдый, звонкий)
- какой 2-й звук? (А) Какой это звук? (гласный)
- сколько в слове гласных звуков? Назовите их по - порядку;
- сколько согласных звуков;
- назвать первый звук, последний, третий;
- сколько в слове звуков? Сколько букв.

После подробного звукового анализа слова обозначим каждый звук соответствующей буквой. Слово прочитывается.

Самостоятельное выполнение звукобуквенного анализа слов (у каждой команды - картинка и набор сигнальных квадратов)

Деление слов на слоги.

Слово делим на слоги при помощи хлопков, слово можно прошагать, ладонь руки находящаяся под подбородком, сколько раз подбородок коснется руки столько в слове и слогов.

Сколько в слове гласных столько и слогов

Практическое задание:

Задание: подбор слов к схеме: схема из 2,3,4 слогов

Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу.

Задание: каждому родителю придумать и написать предложения по схемам.

1. Составление предложений по опорной картине из 2, 3, 4, 5 слов.
2. Составление предложения по схеме (индивидуально). И наоборот составление графической схемы.
3. Работа с деформированными предложениями.

Подготовка к письму.

На самых ранних этапах подготовки к школе ребенка необходимо, прежде всего научить правильно сидеть при письме, правильно держать ручку (ручку держим тремя пальцами – большим, указательным и средним – щепоть), ориентироваться в пространстве (умение различать правую и левую руку), развитие тактильных ощущений – определение предмета на ощупь.

Упражнения:

Игра «Определи букву на ощупь» (в паре)

Игры с буквами в домашних условиях: «Допиши недостающий элемент буквы», «Зашумленные буквы», «Переверни букву», «Спрятанные буквы»

Рекомендации по обучению детей грамоте. (памятка для родителей)

1. Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо - это перевод звуков речи в буквы, а чтение - это перевод букв в звучащую речь.
2. Знакомству и работе ребенка с буквами предшествует звуковой период обучения.
3. Играя с ребенком в звуки, полагайтесь, прежде всего, на собственный слух.
4. На протяжении всего периода обучения дома следует называть и звуки и соответствующие им буквы одинаково - т.е. так, как звучит звук.
5. Не смешивайте понятия: звук и буква. Помните: звук мы слышим и произносим, а буква - видим и можем ее писать.
6. Знакомя с буквами, давайте только печатные образцы.
7. Максимальная продолжительность занятий для 6-7летних детей составляет 30-35 минут.
8. Будьте щедрыми на похвалу, отмечайте даже мельчайшие изменения вашего ребенка, выражайте свою радость и уверенность в его дальнейших успехах.
9. Разумная требовательность взрослого будет только на пользу ребенку.

Вооруженные всеми этими знаниями и умениями вы легче осилите дорогу к школе. Это поможет вам избежать ошибок при чтении и письме.

И главное, помните – все, чему вы научите ребенка, а главное, все, чему он научится сам, поможет ему быть успешным в школе.

